Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)

Учебный год: 2025-2026г **Группа: Буквоежки** **Период: начальный Сроки проведения:1.09.2025-10.09.2026**

№	ФИО ребенка	Физическое развитие																							
		Физическая культура																							
		4-Ф 1			4-Ф 2			4-Ф 3			4-Ф 4			4-Ф 5			4-Ф 6			4-К 1			4-К 2		
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, верёвке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие			бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр			соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные слова, предложений (простые и сложные), предлагательные, глаголы, [illegible] предлоги		
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать	[illegible]
1	АЙПАГАМБЕТ А Ш	1			1			1			1			1			1			1			1		
2	АМАНГАЛИКЫЗЫ Е	1			1			1			1			1			1			1			1		
3	АНДРЕЙ М М	1				1		1			1			1			1				1		1		
4	АРАЛБАЕВ К		1		1				1			1			1			1		1				1	
5	АХМЕТ А		1		1				1		1				1			1		1				1	
6	АЮБАЕВ Д	1			1				1		1			1			1			1				1	
7	АЛИБЕК Е	1				1		1			1			1			1				1		1		
8	БАУЫРЖАН К	1				1		1				1		1			1				1		1		
9	БАЯНБЕККЫЗЫ А		1			1		1				1		1				1			1		1		
10	БИСЕМБАЙ С	1			1			1			1				1		1			1			1		
11	ЕРГАЛИ Н	1			1				1		1			1			1			1				1	
12	ЖАМАНКУЛОВА Н	1			1				1		1			1			1			1				1	
13	КЕМАЛОВ А		1			1			1		1			1				1			1			1	
14	КЕНБАЕВ И		1			1		1			1				1			1			1		1		
15	КУЖЕГУЛОВ Д	1			1			1				1		1			1			1			1		
16	ОРЫНБАСАРОВ Р	1			1			1			1			1			1			1			1		
17	РОМАНЕНКО В		1		1				1		1			1				1		1				1	
18	РУСЛАНУЛЫ Н		1		1				1		1				1			1		1				1	
19	РЫСКУЛ Д	1				1			1			1			1		1				1			1	
20	САЙЛАУ С		1			1		1				1		1				1			1		1		
21	САПАРОВА А		1		1			1			1			1				1		1			1		
22	СТАРЧЕНКО О		1		1			1			1			1				1		1			1		
23	ТАГАНОВА А	1			1			1			1				1		1			1				1	
24	ШАЛАГАЕВА Л	1			1				1		1				1		1				1			1	
25	ШУЛЬДЕНОВ Б	1				1			1			1			1		1				1			1	
	Всего, N	15	10	0	16	9	0	14	11	0	18	7	0	16	9	0	15	10	0	16	9	0	14	11	0
	Достижения детьми и педагогом ожидаемых результатов	60	40	0	64	36	0	56	44	0	72	28	0	64	36	0	60	40	0	64	36	0	56	44	0

ПРИМЕЧАНИЕ			
Высокий	4-Ф	15,66667	62,7
Средний	4-Ф	9,333333	37,3
Низкий	4-Ф	0	0,0
		25	100

		Развитие речи		Художественная литература		Казахский язык	
Высокий	4-К	15,83333	63,3	16	64,0	16	64,0
Средний	4-К	9,166667	36,7	9	36,0	9	36,0
Низкий	4-К	0	0,0	0	0,0	0	0,0
		25	100	25	100	25	100
Высокий	4-П	16	64,0				
Средний	4-П	9	36,0				
Низкий	4-П	0	0,0				

Сканировано с CamScanner

		25	100								
		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Музыка	
Высокий	4-Т	16	64,0	16	64,0	16	64,0	16	64,0	16	64,0
Средний	4-Т	9	36,0	9	36,0	9	36,0	9	36,0	9	36,0
Низкий	4-Т	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0
		25	100	25	100	25	100	25	100	25	100
Высокий	4-С	16	64,0								
Средний	4-С	9	36,0								
Низкий	4-С	0	0,0								
		25	100								

Сканировано с CamScanner

Развитие коммуникативных навыков																																
Развитие речи												Художественная литература																				
4-К 3			4-К 4			4-К 5			4-К 6			4-К 7			4-К 8			4-К 9			4-К 10			4-К 11							
знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (игрушкам)			пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ			принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время общей игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявл самостоят	
знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии	не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1				1		1			1			1			1			1			1
	1			1			1		1				1			1			1			1			1		
1				1			1		1				1		1				1			1		1			
1			1			1			1				1		1			1				1		1			1
1			1			1				1		1			1			1			1			1			1
	1		1			1				1		1				1		1			1				1		1
	1		1				1			1		1				1		1							1		1
1				1		1			1						1				1		1			1			
1			1			1			1				1		1			1				1		1			1
1			1			1			1				1		1			1				1		1			1
1			1				1			1			1		1			1				1		1			1
1				1			1			1		1				1			1		1			1			
1	1		1			1			1			1				1		1			1				1		1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1				1		1				1		1			1				1		1			1
1				1			1		1				1		1				1			1		1			
1	1			1		1				1			1			1			1			1			1		1
	1		1				1			1		1				1		1			1				1		1
1			1				1		1			1			1			1			1			1			1
1			1				1		1			1			1			1			1			1			1
1				1		1			1						1				1		1			1			
1				1		1			1				1		1				1			1		1			
	1			1						1			1			1			1			1			1		
18	7	0	16	9	0	15	10	0	16	9	0	14	11	0	18	7	0	16	9	0	14	11	0	18	7	0	16
72	28	0	64	36	0	60	40	0	64	36	0	56	44	0	72	28	0	64	36	0	56	44	0	72	28	0	64

Сканировано с CamScanner

		Казахский язык																		Развитие познавательн							
4-К.12		4-К.13			4-К.14			4-К.15			4-К.16			4-К.17			4-К.18			4-П.1			4-П.2			4-П.3	
дает инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета		правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ			понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые предложения			отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке			исследует формы геом фигур, используя зрение различает и называет геом фигуры и тела	
старается проявить инициативу и самостоятельность	не проявляет инициативу и самостоятельность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильно произносит	понимает, называет и употребляет	понимает, называет, но не употребляет	не понимает, называет и употребляет	произносит	старается произнести	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложения	пытается составить простые предложения	не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет
		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1		1				1			1		1				1			1		1				1
			1		1			1				1		1			1				1		1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1				1		1			1				1		1			1				1		1	
		1				1		1			1				1		1			1				1		1	
1		1			1				1		1			1				1		1			1				1
			1		1			1				1		1			1				1		1			1	
			1		1			1				1		1			1				1		1			1	
			1		1			1				1		1			1				1		1			1	
1		1			1				1		1			1				1		1			1				1
		1				1		1				1			1		1			1				1		1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
			1		1			1				1		1			1				1		1			1	
1			1		1				1			1		1				1			1		1				1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
		1				1		1			1				1		1			1				1		1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1		1			1				1		1			1				1		1			1				1
1			1		1				1			1		1				1			1		1				1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
9	0	14	11	0	18	7	0	16	9	0	14	11	0	18	7	0	16	9	0	14	11	0	18	7	0	16	9
36	0	56	44	0	72	28	0	64	36	0	56	44	0	72	28	0	64	36	0	56	44	0	72	28	0	64	36

Сканировано с CamScanner

ельных и интеллектуальных навыков																											
Основы математики										Рисование																	
	4-П.4			4-П.5			4-П.6			4-Т.1			4-Т.2			4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5			4-Т.6		
трических и осязание, метрические	различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространственные направления по отношению к себе			устанавливает простейшие причинно-следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осязание			рисует отдельные предметы и создает сюжетные композиции			рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки карандашом, кистью			оценивает свою работу и других детей		
исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерные особенности	путает части суток	не различает, не знает	определяет направления	определяет направления частично	не определяет направления	устанавливает простейшие причинно-следственные связи	устанавливает простейшие причинно-следственные связи частично	не пытается устанавливать простейшие причинно-следственные связи	рассматривает предметы, может обследовать их	рассматривает предметы, может частично обследовать	не рассматривает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них	не рисует	доносит в рисунке соотношение между предметами	частично доносит в рисунке соотношение между предметами	не доносит в рисунке соотношение между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознавать оттенки	закрашивает рисунки карандашом, кистью	закрашивает рисунки карандашом, кистью частично	не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1		1				1			1		1				1			1		1				1
		1		1			1				1		1				1			1		1				1
	1			1			1			1			1			1				1		1			1		
	1				1		1			1			1			1			1			1			1		
	1				1		1			1				1		1			1				1		1		
	1			1				1		1				1		1							1		1		
		1	-	1			1				1		1			1				1		1				1
		1		1			1				1		1			1				1		1			1		
		1		1			1				1		1			1				1		1			1		
	1			1				1		1			1			1				1		1			1		
	1				1		1			1				1			1		1			1				1	
	1			1			1			1			1			1			1				1		1		
		1		1			1				1		1			1			1			1			1		
		1		1				1			1		1				1			1		1			1		
		1			1			1			1			1			1			1		1				1	
	1				1		1			1				1		1			1				1			1	
	1			1			1			1			1			1			1				1		1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1			1				1		1			1				1		1			1			1		
		1		1				1			1		1				1		1			1				1	
		1			1			1			1			1			1			1		1				1	
0	14	11	0	18	7	0	16	9	0	14	11	0	18	7	0	16	9	0	14	11	0	18	7	0	16	9	0
0	56	44	0	72	28	0	64	36	0	56	44	0	72	28	0	64	36	0	56	44	0	72	28	0	64	36	0

Сканировано с CamScanner

Развитие творческих навыков и исследовате

Лепка																		Аппликация									
4-Т 7			4-Т 8			4-Т 9			4-Т 10			4-Т 11			4-Т 12			4-Т 13			4-Т 14			4-Т 15			
изучает скульптурный предмет или в руки, пытается передать ему характерные черты			лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов			лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективной работе			соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов			размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры, последовательно наклеивает их
изучает, передает характерные с признаки	изучает частично, пытается передать характерные с признаки	не изучает, не пытается передать характерные с признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов	не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы	не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично	не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно, но клеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
	1		1				1			1		1				1			1		1				1		
	1		1			1				1		1			1				1		1			1			
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1				1		1			1				1		1			1				1		1			1
1				1		1			1				1		1			1			1			1			1
1			1				1			1						1		1			1				1		1
	1		1			1				1		1			1				1		1			1			
	1		1			1				1		1			1				1		1			1			
	1		1			1				1		1			1				1		1			1			
1			1				1		1			1				1		1			1				1		1
1				1		1			1				1		1			1				1		1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
	1		1			1				1		1			1				1		1			1			
	1		1				1			1		1				1			1		1				1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
1				1		1			1				1		1			1				1		1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1			1				1		1			1				1		1			1				1		1
	1		1				1			1		1				1			1			1			1		
	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
14	11	0	18	7	0	16	9	0	14	11	0	18	7	0	16	9	0	14	11	0	18	7	0	16	9	0	14
56	44	0	72	28	0	64	36	0	56	44	0	72	28	0	64	36	0	56	44	0	72	28	0	64	36	0	56

Сканировано с CamScanner

ьной деятельности детей

Конструирование																												
4-Т 16		4-Т 17			4-Т 18			4-Т 19			4-Т 20			4-Т 21			4-Т 22			4-Т 23			4-Т 24			4-Т 25	
т знать их элементы применять, при помощи схем формы, конструировать, частично выполняет		участвует в выполнении коллективных работ			соблюдает правила безопасности при выполнении, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании			складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции			знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сопровождение прослушивания музыки музыкальные произведения до конца, не	
составляет узоры частично, выполняет выполняет	не составляет узоры, не выполняет	принимает участие в коллективной работе с интересом	принимает участие в коллективной работе, не проявляет активность	предпочитает не выполнять работу один	соблюдает правила безопасности при выполнении, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности при выполнении, выполняет работу аккуратно	не соблюдает правила безопасности при выполнении, не выполняет работу аккуратно	различает называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение с при конструировании	при конструировании в основном используется традиционные, знакомые образы	не проявляет творческое воображение с при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальны с произведени ия до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальны е произведени ия до конца
		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
1		1				1			1		1				1			1			1			1			1
1		1			1				1		1			1				1		1			1				1
		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
			1		1			1				1		1			1				1		1			1	
			1		1			1				1		1			1				1		1			1	
		1				1			1		1				1		1			1				1		1	
1		1			1				1		1			1				1		1			1				1
1		1			1				1		1			1				1		1			1				1
1		1			1				1		1			1				1		1			1				1
		1				1		1			1				1		1			1				1		1	
			1		1			1				1		1				1			1		1			1	
		1			1			1				1		1			1			1			1			1	
1			1		1				1		1				1		1			1				1			1
1		1				1			1		1				1			1		1				1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
			1		1			1				1		1			1				1		1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
		1				1		1			1				1		1			1				1		1	
1		1				1			1		1				1			1		1				1			1
1			1			1			1			1			1			1			1			1			1
11	0	18	7	0	16	9	0	14	11	0	18	7	0	16	9	0	14	11	0	18	7	0	16	9	0	14	11
44	0	72	28	0	64	36	0	56	44	0	72	28	0	64	36	0	56	44	0	72	28	0	64	36	0	56	44

Сканировано с CamScanner

	Музыка															Формирование навыков начального пения											
																Гражданский и патриотический воспитание											
	4.7.26			4.7.27			4.7.28			4.7.29			4.7.30			4.С.1			4.С.2			4.С.3			4.С.4		
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
[illegible]	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
[illegible]	1			1			1			1			1			1			1			1			1		
[illegible]		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
[illegible]	1				1			1			1			1			1			1			1			1	
[illegible]	1			1				1		1			1				1		1				1			1	
[illegible]	1			1						1			1			1			1			1			1		
[illegible]		1		1			1				1		1			1				1		1			1		
[illegible]		1		1			1				1		1			1				1		1			1		
[illegible]	1				1					1				1			1		1				1			1	
[illegible]	1			1				1		1			1				1			1		1				1	
[illegible]	1			1				1		1			1				1			1		1				1	
[illegible]	1			1				1		1			1				1			1		1				1	
[illegible]	1				1					1				1		1				1			1		1		
[illegible]		1		1			1				1		1			1			1			1			1		
[illegible]		1		1			1				1		1			1			1			1			1		
[illegible]	1				1			1		1				1		1			1				1			1	
[illegible]	1				1			1		1				1		1			1				1			1	
[illegible]	1				1			1		1				1		1			1				1			1	
[illegible]		1			1			1			1			1			1			1			1			1	
0	18	7	0	16	9	0	14	11	0	18	7	0	16	9	0	14	11	0	18	7	0	16	9	0	14	11	0
0	72	28	0	64	36	0	56	44	0	72	28	0	64	36	0	56	44	0	72	28	0	64	36	0	56	44	0

Сканировано с CamScanner

Приложение 1

4-С.5			4-С.6		
знает правила дорожного движения, правила поведения в общественном транспорте			устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
знает правила	знает правила частично	не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
1			1		
1			1		
1			1		
	1			1	
1				1	
1			1		
1			1		
	1		1		
	1		1		
1				1	
1			1		
1			1		
1			1		
1				1	
	1		1		
1			1		
1			1		
1				1	
	1			1	
	1		1		
1			1		
1			1		
1				1	
1				1	
	1			1	
18	7	0	16	9	0
72	28	0	64	36	0

Сканировано с CamScanner